Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 2 «Сказка»

СОГЛАСОВАНО
с учетом мнения
педагогического совета
МБДОУ «Детский сад № 2»
протокол № 1 от 29.08.2019 г.

УТВЕРЖДАЮ
заведующий МБДОУ
«Детский сад № 2»
_____ И.Н. Запольских
приказ от 29.08.2019г. № 89

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА СТАРШЕЙ ГРУППЫ № 4 «Дюймовочка» на 2019-2020 учебный год

Составители:
воспитатели
Дружинина Т.А.,
Ефанова Л.Г.

Прокопьевский городской округ, 2019

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 2 «Сказка»

СОГЛАСОВАНО
с учетом мнения
педагогического совета
МБДОУ «Детский сад № 2»
протокол № 1 от 29.08.2019 г.

УТВЕРЖДАЮ
заведующий МБДОУ
«Детский сад № 2»
_____И.Н. Запольских
приказ от 29.08.2019г. № 89

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА СТАРШЕЙ ГРУППЫ № 4 «Дюймовочка» на 2019-2020 учебный год

Составители:
воспитатели
Дружинина Т.А.,
Ефанова Л.Г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка…… …… ……..… 3
1.1.1. Цели и задачи Программ……..……..……3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы……....4
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, том числе характеристик особенностей развития детей старшего дошкольного возраста……7
1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования……13

II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в пяти образовательных областях …..16
2.2. Вариативные формы, способы и средства реализации Программы….35
2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей …… …… ……..……..40

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик……47

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы……. …...51
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников……53

2.7. Иные характеристики содержания Программы…….……60

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы……..……64

3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания……68
3.3. Режим дня…….……71

3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия……..……74
3.5. Развивающая предметно-пространственная среда……..……..78
Приложение ……100

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Общие положения Рабочая программа воспитателя старшей группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №2 «Сказка»» (далее — Программа) разработана на основе: - адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с нарушениями опорно – двигательного аппарата Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей 5-6 лет и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей образовательной программы старшей группы

Целью программы для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее Программа), является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности, обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка раннего и дошкольного возраста с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее - дети с НОДА), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи реализации Программы:

- *обеспечить коррекцию нарушений развития* различных категорий воспитанников с ОВЗ, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

- *обеспечить разностороннее развитие* воспитанников с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей;

- *социальная адаптация* воспитанников с ОВЗ;

- *обеспечить* охрану, сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, их эмоционального благополучия;

- *обеспечить* условия для равных возможностей для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- *обеспечить* преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного образования и начального общего образования, исключающих умственные и физические перегрузки воспитанников дошкольного возраста;

- *создать* благоприятные условия развития воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого воспитанника как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- *обеспечить* формирование общей культуры личности воспитанников, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, их стремление к саморазвитию;

- *поддержка и развитие* детской инициативности и самостоятельности в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности;

- *формировать* социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям воспитанников; - *формировать* предпосылки учебной деятельности (воспитанники старшего дошкольного возраста), необходимых и достаточных для успешного решения ими задач начального общего образования;

- *вариативность использования* образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого воспитанника;

- *обеспечить* психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах коррекции имеющихся проблем, охраны и укрепления здоровья, развития и образования воспитанников; - *обеспечить* комплексное сопровождение воспитанников в условиях коррекционно-развивающей работы по коррекции отклонений в физическом и психическом развитии.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы старшей группы

Личностно ориентированные принципы

- Принцип адаптивности. Предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребёнка.
- Принцип развития. Основная задача ДОО – это развитие ребёнка дошкольника, и прежде всего целостное развитие его личности и обеспечение готовности к дальнейшему развитию.
- Принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

Культурно ориентированные принципы

- Принцип целостности содержания образования. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.
- Принцип смыслового отношения к миру. Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир – это мир, частью которого он является и который он, так или иначе переживает и осмысляет для себя.
- Принцип систематичности. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.
- Принцип ориентировочной функции знаний. Знание в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.
- Принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиям др. людей.

Деятельностно ориентированные принципы

- Принцип обучения деятельности. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач.

- Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Предполагает опору на предшествующее спонтанное (или не управляемое прямо), самостоятельное, «житейское» развитие ребёнка, в том числе и на субъектный опыт.

- Креативный принцип. Необходимо «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций. Кроме того, при разработке Программы учитывались принципы и подходы, определённые Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа онтогенеза;

- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников образовательной организации) и детей;

- Уважение личности ребёнка;

- Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка;

- Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), амплификация (обогащение) детского развития;

- Поддержка детской инициативы;

- Принцип индивидуализации дошкольного образования;

- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)

Подходы к реализации Программы:

- Системный подход - относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача педагога: учет взаимосвязи компонентов.

• Личностно-ориентированный подход - личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача педагога: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.

• Деятельностый подход - деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи педагога: выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

• Индивидуальный подход - учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи педагога: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

• Аксиологический (ценностный) подход - предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

• Компетентностный подход - основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

• Культурологический подход - методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста

Старшую группу посещают 14 детей. Из них мальчиков -8 человек; девочек - 6 человек. Дети 2013- 2014 года рождения. При необходимости

Программа может быть адаптирована для освоения детьми с ОВЗ. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста.

Таблица 1

Социальная ситуация развития	Ведущая деятельность ребёнка
3-7 лет	
На этапе дошкольного возраста социальная ситуация развития характеризуется тем, что ребёнок открывает для себя мир человеческих отношений. Главная потребность ребёнка состоит в том, чтобы войти в мир взрослых, быть как они и действовать вместе с ними. Но реально выполнять функции старших ребёнок не может. Поэтому складывается противоречие между его потребностью быть как взрослый и ограниченными реальными возможностями. Данная потребность удовлетворяется в новых видах деятельности, которые осваивает ребёнок.	Это период наиболее интенсивного освоения смыслов и целей человеческой деятельности, период интенсивной ориентации в них. Главным новообразование становится новая внутренняя позиция, новый уровень осознания своего места в системе общественных отношений. Е слив в конце раннего детства ребёнок говорит: «Я – большой», то к 7 годам он начинает считать себя маленьким. Такое понимание основано на осознании своих возможностей и способностей. Ребёнок понимает, что для того чтобы включиться в мир взрослых, необходимо долго учиться. Конец дошкольного детства знаменует собой стремление занять более взрослую позицию, то есть, пойти в школу, выполнять более высоко оцениваемую обществом и более значимую для него деятельность – учебную. В дошкольном детстве значительные изменения происходят во всех сферах психического развития ребёнка. Как ни в каком другом возрасте, ребёнок осваивает широкий круг деятельности: игровую, трудовую, продуктивную, бытовую, общение, формируется как техническая , так и мотивационная целевая сторона разных видов деятельности. Главным итогом развития всех видов деятельности являются, с одной стороны, овладение моделирование как центральной умственной

	способностью, с другой стороны, формировании е произвольного поведения. Дошкольник учится ставить более определённые цели, опосредованные представлением, и стремиться к их достижению. В познавательной сфере главным достижением является освоение средств и способов познавательной деятельности. Между познавательными процессами устанавливаются тесные взаимосвязи, они всё более и более интеллектуализируются, осознаются, приобретают произвольный характер. Складывается первый схематический абрис детского мировоззрения на основе дифференциации природных и общественных явлений, живой и неживой природы, растительного и животного мира. В сфере развития личности возникают первые этические инстанции, складываются соподчинение мотивов, формируется дифференцированная самооценка и личностное осознание.

Возрастные особенности детей дошкольного возраста от 5 до 6 лет
Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже, гораздо менее эффективны. Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство. Более совершенной становится крупная моторика.

Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь активно пополняется. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Строят игровые и деловые диалоги. Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными. В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное. Конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.

1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками рабочей образовательной программы старшей группы

Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), не позволяет требовать от ребёнка дошкольного возраста

достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в пяти образовательных областях

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребёнка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

«Социально-коммуникативное развитие»

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности:

* Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.

* Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.

* Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.

* Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Содержание образовательной деятельности:

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок и теперь мы украсим ими нашу группу».). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально-вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий. Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «ВЫ», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В

разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Развиваем ценностное отношение к труду.

Задачи образовательной деятельности:

* Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;

* Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.

* Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Содержание образовательной деятельности:

Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир). Понимание роли современной

техники и материалов в трудовой деятельности взрослых; уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно- бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки). Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства – по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий. **Представления о ручном труде и конструировании**. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из «бросового» материала, изготовление игрушек в технике оригами. Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры). Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности:

* Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения;

* Правила безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

* Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

Содержание образовательной деятельности:

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными

и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.).

Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и разрешении родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

«Познавательное развитие»

Задачи образовательной деятельности:

* Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.

* Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.

* Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.

* Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).

* Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.

* Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

* Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.

* Развивать представления о родном городе и стране, гражданско - патриотические чувства.

* Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира. о Знакомить детей с основными экономическими понятиями (деньги, ресурсы, цена, и т.д.).; формировать представление детей о финансовой грамотности, организации производства; формировать понятие основных правил расходования денег, умение учитывать важность и необходимость

покупки; воспитывать уважения к труду, людям труда, бережливого отношения ко всем видам собственности; воспитывать умение правильного обращения с деньгами, разумного подхода к своим желаниям, сопоставление их с возможностями бюджета семьи; воспитывать нравственно-экономических качеств и ценностных ориентиров, необходимых для рационального поведения в финансовой сфере.

Содержание образовательной деятельности:

Развитие сенсорной культуры. Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темнокрасный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый…), теплых и холодных оттенков. Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины). Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности, звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях. Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми: Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира. Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание

назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира. Освоение представлений о своем городе, названия родного города, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждениях города (села) магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе.

Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города. Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой. Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Ребенок открывает мир природы. Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной). Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.). Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых

существ в определенной среде обитания. Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений. Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере). Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста. Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.). Понимание разнообразных ценностей природы (Эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем. Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как …; столько же, сколько …), порядка (тяжелый, легче, еще легче…), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью. Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка. Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

Азбука финансов. Применять в игровой деятельности основные экономические понятия и категории, которым было уделено внимание в ходе реализации проектных мероприятий (деньги, цена, товар, семейный бюджет и пр.); осознавать и соизмерять свои потребности и возможности; иметь представление о том, что зарплата – это оплата за количество и качество

труда, пенсии за прошлый труд, а пособия на детей – это аванс детям в расчете на их будущий труд; проявляет ответственность за начатое дело; понимать, что расходы семьи не должны быть расточительными; осознавать, что сбережения семьи – это денежные средства, которые могут остаться, если разумно расходовать свои доходы, и могут быть использованы для отдыха всей семьей или приобретения необходимых, вещей.

«Речевое развитие»

Задачи образовательной деятельности:

* Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей;

* Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения;

* Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия;

* Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей;

* Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников;

* Воспитывать интерес к письменным формам речи;

* Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе;

* Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности);

* Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности:

Владение речью как средством общения и культуры. Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения). Развитие связной, грамматически

правильной диалогической и монологической речи. Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик). Развитие речевого творчества: проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи- доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении. Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания ; социальнонравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, ит.д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленоватоголубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.); Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по

существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Освоение чистого произношения сложных звуков (Л, Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания). Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Освоение представления о существовании разных языков; освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова; освоение умений: делить на слоги двух-трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики. **Знакомство с книжной культурой, детской литературой.** Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

«Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности:

* Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

* Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

* Развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

* Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности:

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности. Умения художественного восприятия: умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделяет типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства. Представления и опыт восприятия произведений искусства. Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствами выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев. Специфика скульптуры как искусства

создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы красоты-прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона. Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение. Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений. Посещение музея. Представления о музее – как сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музея, выставок; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.

Задачи образовательной деятельности:

* Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

* Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности:

самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.

* Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности. Содержание образовательной деятельности: Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета. Создавать выразительный образ и передавать своѐ отношение. По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок. Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умения рисования контура предмета простым карандашом. Освоение новых более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе. Изобразительно-выразительные умения. Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности. Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности в сюжетном изображении: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт; в декоративном изображении: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы. Технические умения. В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и

инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры). Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш. Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалов и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании: из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материала: умения

выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов. Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, скручивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек. Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в «подарок» значимым близким людям. Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Художественная литература.

Задачи образовательной деятельности:

* Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки);

* Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов;

* Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста;

*Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности);

* Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов:

пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Содержание образовательной деятельности: Расширение читательских интересов детей. Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор. Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора). Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок, - традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Мир музыки

Задачи образовательной деятельности:

* Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки;

* Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов;

* Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности;

* Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; о Развивать певческие умения;

* Стимулировать освоение умений игрового музыцирования;

* Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок;

* Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности: Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А. РимскогоКорсакова, М.И. Глинки, П.И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

«Физическое развитие»

Задачи образовательной деятельности:

* Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, обще-развивающих упражнений, спортивных упражнений);

* Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей;

* Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;

* Развивать творчество в двигательной деятельности;

* Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;

* Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу;

* Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья;

* Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьеформирующего поведения;

* Развивать самостоятельность детей в выполнении культурногигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни;

* Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

Содержание образовательной деятельности:

Двигательная деятельность:

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

Общеразвивающие упражнения: Четырехчастные, шестичастные традиционные обще-развивающие упражнения с одновременными последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнение обще-развивающих упражнений с различными предметами, тренажерами.

Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге - выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега-отталкивания, группировки и приземления, в метании- замаха и броска.

Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры.

Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3х10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).

Прыжки. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15— 20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4— раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5— м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание в даль (5-9 м) горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.

Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазанье ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом.

Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. Бадминтон. Отбивание волана ракеткой в заданном направлении. Игра с воспитателем. Футбол. Отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении. Обведение мяча между и

вокруг предметов. Отбивание мяча о стенку. Передача мяча ногой друг другу (З—5 м). Игра по упрощенным правилам.

Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, катание на двухколесном велосипеде и самокате. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни. Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Организация деятельности взрослых и детей по реализации Программы осуществляется в организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей. Основное требование к организации и проведению организованной образовательной деятельности, предъявляемое педагогам в этой группе - реализация в комплексе образовательных, воспитательных, развивающих и коррекционных задач (речь), которые сводятся к развитию психических процессов: внимания, восприятия, памяти, мышления, ориентировки в пространстве и во времени, развитию мелкой и общей моторики в продуктивных видах деятельности. Обязательным условием при проведении образовательной деятельности является смена статического положения, самомассаж, пальчиковая и зрительная гимнастика и т.д. Обучение имеет гибкую структуру, разработанную с учетом возрастных особенностей детей и степени выраженности дефекта и строится на основе принципов интегрирования (включение элементов музыкальной, цветовой, двигательной терапии), системности и преемственности. Выбор тематики обучения определяется характером нарушения развития и подбором наиболее адекватной тактики коррекционно-развивающей работы. Формы работы определяются целями мероприятий, для которых характерно

сочетание как традиционных приемов и методов, так и инновационных (рисуночные тесты, игры с крупами и др.). Структура организованной образовательной деятельности гибкая, она включает в себя познавательный материал и элементы тренинга: у детей развиваются коммуникативные качества, обогащается эмоциональный опыт, активизируется мышление, осознаются и переживаются успехи-неуспехи, результаты деятельности, проектируются общественные взаимодействия и двигательные акты, формируется личностная ориентация. Настроение детей, их психологическое состояние в конкретные моменты могут стать причиной варьирования методов, приемов и структуры образовательной деятельности. Традиционные методы, используемые в различных мероприятиях, обогащаются игровыми ситуациями (дидактические, подвижные игры и упражнения, практическая работа с различными материалами и строительным конструктором, графические упражнения). Во время совместной деятельности педагог развивает ручную моторику, зрительно-моторную координацию, графические навыки. Принципы отбора основного и дополнительного содержания, связаны с преемственностью целей образования при переходе от одной возрастной группы к другой, логикой предметных связей, а также с возрастными особенностями воспитанников. Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуются в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка: - для детей дошкольного возраста (3 года – 7 лет) ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Формы, способы, методы и средства реализации программы

Образовательные области	Формы, способы, методы		
	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Физическое развитие	- лечебная физкультура; - спортивные упражнения; - воспроизведение по образцу; - двигательная игровая деятельность; - тематические беседы; - спортивные праздники и развлечения; - игровая беседа с элементами движения; - упражнения с физкультурным оборудованием	- двигательная игровая деятельность; - гимнастика; - упражнения с физкультурным оборудованием; - закаливание; - спортивные праздники и развлечения	двигательная игровая деятельность; - упражнения с физкультурным оборудованием; - самостоятельная деятельность в спортивном уголке
Социально-коммуникативное развитие	- игровые ситуации; - анализ, моделирование проблемных ситуаций; - создание ситуаций морального выбора; - придумывание сказок по замыслу; - беседы социально-нравственного содержания; - просмотр видеофильмов; -	- беседы социально-нравственного содержания; - рассматривание иллюстраций, картин; - чтение художественной литературы; - ситуативный разговор; - трудовые поручения, дежурство	- придумывание сказок по замыслу; - рассматривание иллюстраций, картин; - чтение художественной литературы; - ситуативный разговор

	рассматривание иллюстраций, картин; - чтение художественной литературы; - ситуативный разговор		
Познавательное развитие	исследовательская деятельность; - игры-эксперименты; - экскурсии; - решение проблемных ситуаций; демонстрационные опыты; - дидактические игры; - наблюдение; - просмотр и анализ видеофильмов; - рассказ; - беседы; - чтение; - проектная деятельность	- решение проблемных ситуаций; - дидактические игры; - наблюдение; - рассказ; - беседы; - чтение; - проектная деятельность; коллекционирование	- дидактические игры; - игры эксперименты; - дидактические игры; - наблюдение
Речевое развитие	- чтение художественной литературы; - рассматривание и обсуждение демонстрационного материала; - инсценирование и драматизация; - моделирование проблемных ситуаций; - рассказ; - беседа; - ситуативный разговор; - наблюдение;	- чтение художественной литературы; - рассматривание и обсуждение демонстрационного материала; - инсценирование и драматизация; - моделирование проблемных ситуаций; - ситуативный разговор; - экскурсии	инсценирование и драматизация; - наблюдение; дидактические игры

	- словесные игры; - дид.игры; - интервью		
Художественно -эстетическое развитие	создание коллекций; - творческие задания; - игры-драмматизации; - музыкально-дидактические игры; - театрализованные игры; - воспроизведение по образцу; - импровизация; экспериментирование со звуками; - шумовой оркестр; - совместное пение; - выставки творческих работ;	создание коллекций; - творческие задания; - игры-драмматизации; - музыкально-дидактические игры; театрализованные игры; - воспроизведение по образцу; - импровизация; экспериментирование со звуками; - шумовой оркестр; - совместное пение; - выставки творческих работ;	- слушание; театрализованные игры; импровизация продуктивные виды деятельности

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребёнка).

Для детей дошкольного возраста (3 года- 7 лет)

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
- познавательно- исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)
- восприятие художественной литературы и фольклора
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребёнка

2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников

Профессиональная коррекция нарушений в группах компенсирующей направленности – это планируемый и особым образом организуемый процесс, основу которого составляют принципиальные положения:

коррекционная работа включается во все направления деятельности ДОУ;

содержание коррекционной работы – это система оптимальной комплексной (педагогической, психологической, медицинской) поддержки, направленной на преодоление и ослабление недостатков психического и физического развития дошкольников с ОВЗ).

При составлении коррекционно-образовательной работы ориентируются:

- на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

- создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, медиков, специалистов;

- личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

Содержание деятельности по осуществлению квалифицированной коррекции нарушений опорно-двигательного аппарата

В режиме главное место занимают мероприятия по реабилитации и адаптации детей с заболеваниями опорно-двигательного аппарата. Лечебно-педагогический процесс построен с учетом специфики заболеваний. При всем разнообразии нарушений опорно-двигательного аппарата у большинства детей наблюдаются сходные проблемы. Это отклонение в развитии сенсомоторных функций и познавательной деятельности в целом. Это патология развития речи. Это эмоциональная лабильность и психологическая пассивность, порождаемая гиперопекой в семье.

В связи с этим осуществляется систематическое лечение детей, как в дошкольном учреждении, так и, по мере необходимости, в медицинском учреждении. Вся коррекционная работа построена таким образом, что коррекция проводится ненавязчиво в процессе тех видов деятельности, которые привлекательны для ребенка.

Таблица 7

Организация коррекционной работы		
Направления коррекционной работы	**Функционирование служб**	**Специалисты**
Коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата	ЛФК, лечебное плавание	Инструктор по физической культуре, инструктор по плаванию, медицинский персонал
	Медицинская служба	
Коррекция нарушений речи	Логопедическая служба	Учитель-логопед
Коррекция развития ребенка в образовательном процессе по результатам диагностики, во	Возрастные группы компенсирующего вида	Воспитатели

взаимодействии со специалистами и медицинским персоналом		

Физкультурно-оздоровительное направление

Как правило, дети, имеющие заболевания опорно-двигательной системы, физически ослаблены. Дети, имеющие функциональные нарушения костно-мышечной системы относятся ко II, III, IV, V группам здоровья, часть из них имеет инвалидность. Как правило, кроме ортопедической патологии дети имеют по несколько сопутствующих хронических заболеваний, которые являются следствием поражения в той или иной степени центральной нервной системы.

Система физкультурно-оздоровительной работы в группе1. Создание экологически благоприятных условий в помещении для занятий и игр детей:

- соблюдение правил санитарии и гигиены;
- организация проветривания (3-5 раз в отсутствии детей);
- подбор комнатных растений, поглощающих вредные химические вещества, выделяющие фитониды, увлажняющие воздух;
- поддержание температуры воздуха;
- организация питьевого режима (согласно графику).

2. Культура гигиенического обслуживания детей.

3. Обеспечение психологического комфорта на протяжении всего времени пребывания в МБДОУ.

4. Индивидуализация и дифференциация режимных процессов с учетом здоровья, развития детей, условий и традиций семейного воспитания.

5. Оптимальный двигательный режим (объем двигательной активности, продолжительность):

- организация двигательной активности;
- утренняя гимнастика (5-10 мин);

- занятия ЛФК (3 раза в неделю);
- занятия в бассейне (2 раза в неделю);
- двигательная активность на прогулке (индивидуальная работа, трудовая деятельность, подвижные игры, соревнования, экскурсии);
- физкультурные минутки в НОД;
- организация двигательной активности в блоке совместной деятельности;
- игры подвижные и малоподвижные;
- трудовая деятельность;
- выполнение поручений, связанных с передвижением по ДОУ;
- самостоятельная двигательная активность.

6. Закаливание.

- сквозное проветривание;
- сон с доступом воздуха;
- воздушные ванны;
- приём детей на свежем воздухе;
- прогулки, игры на свежем воздухе;
- солнечные ванны;
- умывание прохладной водой;
- обливание рук до локтя;
- полоскание рта прохладной водой;
- купание в бассейне.

В практике работы используются разнообразные методики по оздоровлению и закаливанию детского организма, выверенные и согласованные с врачами:

- дыхательная гимнастика;
- гимнастики по профилактике зрения;
- по развитию мелкой моторики;
- коррекционно-оздоровительная гимнастика после сна;

- закаливающие процедуры.

Система работы по организации восстановительного лечения и физического развития в МБДОУ

Основой восстановительного лечения в детском саду являются комплекс средств лечебной физкультуры (ЛФК), оздоровительное плавание в бассейне, физиотерапия, ортопедические мероприятия.

Коррекционная работа включает в себя: медицинское наблюдение, обследование, диагностику развития ребенка, восстановительное лечение, функционирование медико-педагогических служб, коррекцию отклонений в развитии. В дошкольном учреждении ребенок имеет рациональный режим, кадровую поддержку, своевременное воздействие различных средств и методов, позволяющих получить реабилитационный эффект.

Таблица 8

Лечебно-профилактическая работа	Физкультурно-коррекционная работа	Физкультурно-оздоровительная работа
I. *Средства лечебной физкультуры:* - Лечебная гимнастика /подгрупповые, индивидуальные занятия/; -Занятия на тренажерах; -Занятия в сухом бассейне; -Занятия и игры на свежем воздухе; -Адаптированные спортивные игры и	-Утренняя гимнастика -Музыкально-коррекционная гимнастика -Корригирующая гимнастика после дневного сна -Подвижные игры по диагнозам -Элементы спортивных игр: - ходьба на лыжах - игры с мячом - Коррекция осанки и стопы в течение дня	Соблюдение режима дня Снятие перегрузки в образовательном процессе Прогулки на свежем воздухе Закаливание Сбалансированность и разнообразие питания Витаминно- Фитотерапия Элементы

развлечения; - Лечебный массаж; - Плавание в бассейне; - Релаксация; II. *Физиотерапия:* -теплолечение /озокерит электро-, свето-магнитолечение/. III. *Ортопедические Мероприятия:* -ортопедически рациональная мебель; -ортопедически рациональная обувь; - корсеты и лонгеты; -разгрузка в течение дня	/использование оборудования коррекционно-физкультурного уголка/ Развитие мелкой моторики: - пальчиковая гимнастика - массаж - мозаика Активный отдых: - физкультурные досуги - праздники	дыхательной гимнастики Гимнастика для глаз Ионизирование воздуха: - оздоровление воздуха с помощью соляных ламп Психогимнастика

Двигательный режим в течение дня:

- прием детей, самостоятельная двигательная деятельность детей;
- утренняя гимнастика;
- корригирующая гимнастика;
- НОД по физической культуре в помещении;
- НОД по физической культуре на прогулке
- физкультминутки;
- НОД по музыкальному воспитанию;
- прогулка;
- прогулка за пределы участка;
- корригирующая гимнастика после сна;
- физкультурный досуг;
- спортивные упражнения, игры;
- спортивный праздник.

Оздоровительные и профилактические мероприятия:

- Закаливание (солнце, воздух, вода);
- Лечебные мероприятия (витаминотерапия, кварцевание, употребление лука и чеснока; игры, которые лечат; напиток из шиповника, употребление йодобаланса);
- Профилактика нарушения осанки и плоскостопия;
- Нетрадиционные методы (выращивание и употребление зеленого лука);
- Психогимнастика;
- Пропаганда ЗОЖ (наглядно-печатная информация, курс лекций и бесед для родителей).

Система закаливающих мероприятий

В ДОУ используются наиболее универсальные, эффективные и доступные для детей дошкольного возраста всех видов и направленности закаливающие мероприятия. Их примерный перечень скорректирован с учетом региональных климатических и сезонных особенностей, а также имеющихся условий для проведения закаливающих процедур.

Формы работы по закаливанию

Таблица 9

Форма закаливания	**Закаливающее воздействие**	**Длительность (мин. в день)**
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	7-10
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально

Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	до 30
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	до 30
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день по 1ч 40 мин – 2 часа с учетом погодных условий
Дневной сон	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	В соответствии с действующими СанПиН
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	7-10
Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и водные процедуры («расширенное» умывание, обтирание рук.	5-15
Оздоровительные НОД	Водные процедуры	2 раза в неделю

по плаванию		

Двигательный режим

Таблица 10

Форма организации	Время
Утренняя гимнастика	10 – 12 мин
Корригирующая гимнастика после сна	15 мин
Подвижные игры	Не менее 2-х раз в день, 12 – 15 мин
Спортивные игры развлечения	Целенаправленное обучение педагогов не реже 1 раза в неделю
Спортивные упражнения на прогулке	Целенаправленное обучение педагогов не реже 1 раза в неделю, 12 – 15 мин
Физкультурные упражнения на прогулке	15 мин
ЛФК	2 раза в неделю по 30 мин
Занятия в тренажерном зале	1 раз в неделю по 30 мин
Музыкально-хореографические занятия	1 раз в неделю по 30 мин
Плавание	2 раза в неделю по 30 мин.
Физкультурный досуг	1 – 2 раза в месяц 45 – 50 мин
Физкультурно-спортивные праздники	2 раза в год по плану МБДОУ
День здоровья	30 мин
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно индивидуально и подгруппами

Малые олимпийские игры	1 раз в год по плану МБДОУ
Каникулы с Дедом Морозом	Спортивные мероприятия на зимних каникулах

Оздоровительный режим

Таблица 11

№ п/п	Формы организации	Особенности организации
1	Организация жизни воспитанников в адаптационный период.	В течение адаптационного периода
2	Физиолечение (электросон, гальванизация, электрофорез, тубус кварц, озокериталечение, УВЧ терапия, амплипульс)	По рекомендации врача в течение года
3	Лечебный массаж, аромотерапия	По рекомендации врача 2 -3 раза в год.
4	Гидромассаж	По рекомендации врача 2- 3 раза в год.
5	Дыхательная гимнастика в игровой форме	2 раза в день: во время утренней гимнастики, корригирующей гимнастики после сна.
6	Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы, музыкальная терапия.	Ежедневно, 2 – 3 раза в день
7	Прием воспитанников на воздухе	Ежедневно: до – 15^0С, в течение года.
8	Прогулки на свежем воздухе	Ежедневно, 2 раза в день.
9	Воздушно-температурный режим	В группе: +21^{o}С,

		В спальне: +19^{o} С.
10	Одежда воспитанников в группе	Облегченная соответствует сезону года
11	Сквозное проветривание	2 раза в день в течение 5 – 10 минут, до $+14^{0}…+16^{0}$
12	Водные процедуры после дневного сна (закаливание)	Ежедневно с учетом состояния здоровья детей
13	Хождение босиком по «дорожке здоровья»	Ежедневно после дневного сна
14	Плавание в бассейне	По расписанию НОД
15	Гимнастика для глаз	Во время занятий на физминутках
16	Пальчиковая гимнастика	3 – 4 раза в день
17	Корригирующая гимнастика в сочетании с закаливанием	Ежедневно, после сна.
18	Физкультурно-ритмические упражнения, музтерапия.	На физкультурных, музыкальных занятиях
19	Индивидуальные занятия в бассейне	Ежедневно, с воспитанниками со сложными диагнозами: нарушение ОДА и неврологической патологии
20	Совместная деятельность по лечебной физкультуре	Ежедневно с детьми со сложными диагнозами нарушений ОДА и неврологической патологией.

21	Непосредственно образовательная деятельность на тренажерах	1 раз в неделю в I половину дня по расписанию.
22	Цикл игр – занятий по формированию ЗОЖ и ОБЖ	По расписанию НОД
23	Участие родителей в оздоровительных мероприятиях	Во время проведения дней здоровья, праздников,досугов
24	Неделя здоровья «Малые олимпийские игры»	1 раз в год
25	Оздоровительный бег	Ежедневно во время прогулок (с апреля по ноябрь на улице, с декабря по март – в помещении)
26	Витаминотерапия	Ежедневно
27	Профилактика гриппа, оксолиновая мазь.	Ежедневно, 2 раза в период эпидемии
28	Ингаляция аппаратом «Муссон – 3»	По назначению врача
29	Кварцевание	По графику
30	Пополнение среды нестандартным оборудованием для коррекции нарушений опорно-двигательного аппарата (тренажеры, утяжелители, корректоры осанки, лечебные укладки «Помощник», оборудование для коррекции движений, формирование свода стопы)	Индивидуальная, подгрупповая работа с дошкольниками в НОД, в совместной и самостоятельной видах деятельности, во время процедуры лечебного массажа.

Совместная коррекционная работа учителя-логопедаи воспитателя

Таблица 12

Задачи учителя - логопеда	Задачи воспитателя
Коррекционная работа	
Создание условий для речевой активности и подражательности, преодоление речевого негативизма	Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	Обследование общего развития детей, состояние их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	
Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	Расширение кругозора детей через экскурсии, целевые прогулки, наблюдения, предметно-практическую деятельность просмотр мультфильмов, спектакли, чтение худ. литературы.
Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине, цвете предметов (сенсорное воспитание)
Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей

Развитие фонематического восприятия детей	Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию
Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях: использование их на занятиях, в практической деятельности, в играх, в повседневной жизни
Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	Развитие памяти детей путём заучивания речевого материала разного вида
Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых, игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений.
Развитие умений объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направления.	
Организация жизни и деятельности детей	
Распределение детей на подгруппы для занятий	Чёткое соблюдение режима дня, смены труда и отдыха, достаточного пребывания детей на свежем воздухе, выполнение оздоровительных мероприятий
Составление рационального	Составление сетки занятий в

расписания занятий	соответствии с возрастом детей
Использование фронтальных, подгрупповых, индивидуальных форм работы для осуществления поставленных задач	Организация педагогической среды для формирования речи детей в коммуникативной её функции
Создание необходимых условий	
Оснащение и оборудование логопедического кабинета в соответствии с требованиями к нему	Оснащение групп наглядным, дидактическим, игровым материалом в соответствии с программы воспитания и коррекционного обучения детей
Повышение квалификации через самообразование, методическую работу, курсовую подготовку	
Привлечение родителей к коррекционной работе, проведение с ними консультаций, показа открытых мероприятий, занятий, практических приёмов и упражнений для работы с детьми дома по закреплению речевых навыков, полученных в детском саду.	
Направление детей на медицинские консультации (по необходимости)	Реализация коррекционной направленности обучения и воспитания дошкольников на базе типовой программы.

Взаимодействие логопеда с воспитателями осуществляется в разных формах:

- совместное составление перспективного тематического планирования работы на текущий период во всех образовательных областях;

- обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы;

- оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении;

- взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности;

- совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов;

- еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе является **ситуационный подход.** Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Образовательные ситуации могут включаться **в образовательную деятельность в режимных моментах.** Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип **продуктивности образовательной деятельности,** который связан с получением какого-либо

продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности

ребенка дошкольного возраста.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно- игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в

детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики,** ориентированные на проявление

детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по

какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Таблица 13

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	

Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительноконструктивные игры)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели

Важно отметить, что на самостоятельную деятельность детей 3—7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3—4-х часов.

Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Таблица 14

Режимные моменты	**Распределение времени в течение дня**
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 40 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 минут
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется **в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.** Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно

соблюдать ряд *общих требований:*

— развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

— создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

— постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

— тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

— ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

— своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

— дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки,

достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

— поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные

модели, пооперационные карты. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Основные условия поддержки инициативности и самостоятельности дошкольников:

- не авторитарное общение взрослого с ребёнком**;**
- принятие предложенного ребёнком продукта деятельности;
- обсуждение целей и желаний ребёнка в его творческой деятельности при создании продукта; сведений, которые использовал ребёнок, и т.д.;
- аккуратное продвижение ребёнка под руководством взрослого от новых для него, но не чрезмерно трудных заданий, осваиваемых при участии взрослого (зона ближайшего развития), к заданиям понятным, ясным для ребёнка, легко выполнимым на основе имеющихся у него знаний и умений (зона актуального развития). Следующим этапом становится выполнение заданий, требующих самостоятельности мышления, свободного манипулирования имеющимися в запасе знаниями и умениями, так называемых продуктивных заданий.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Обновление системы дошкольного образования, процессы гуманизации и демократизации в нем обуславливает необходимость активизации взаимодействия дошкольного учреждения с семьей. Родители выступают в качестве равноправных участников образовательного процесса и равноправных субъектов управления Учреждением.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- информационная открытость и прозрачность деятельности Учреждения;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

1. формировать психолого-педагогическую компетентность родителей;
2. приобщать родителей к участию в жизни Учреждения;
3. оказывать всестороннюю помощь семьям воспитанников в вопросах сохранения и укрепления здоровья, развития, воспитания и обучения детей;
4. изучать и пропагандировать лучший семейный опыт.

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.

2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Педагогическая поддержка

В старшем дошкольном возрасте для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует разные формы взаимодействия – семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные.

Беседуя с родителями старших дошкольников, воспитатель обращает их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признание своих достижений со стороны взрослых и сверстников. Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в старшем дошкольном детстве ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим.

Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детско-родительского творчества. Видя рост своего ребенка,

сами родители более активно включаются в педагогический процесс, организуя совместную досуговую деятельность. В ходе совместных с родителями прогулок воспитатель знакомит их с играми, упражнениями, которые развивают детскую любознательность, память, внимание.

Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры-беседы о профессиях родителей и близкий родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира. Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта.

Педагогическое образование родителей

Осуществление педагогического образования родителей, учитываем развивающиеся возможности родителей и детей, помогаем родителям устанавливать партнерские отношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни. Для этого организуем такие встречи с родителями, как «Права ребенка и их родителей», «Скоро в школу». В ходе реализации образовательных задач используем такие формы, которые помогают занять родителю субьективную позицию, - тренинги, анализ реальных ситуаций. В общении с родителями, необходимо актуализировать различные проблемные ситуации, в решении которых родители принимают непосредственное участие.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Активно включаем родителей в совместную деятельность с их детьми – сюжетные и подвижные игры, совместное рисование, проведение праздников. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов.

Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты.

В ходе организации взаимодействия с родителями дошкольников стремимся развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

Формы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи

Таблица 15

Информационно-аналитические формы	
Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.	
Анкетирование	Метод диагностики, который используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого.
Интервью и беседа	С их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов).
Познавательные формы	
Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их	

практических навыков.	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого.
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей.
Родительская конференция	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность.
Общее родительское собрание	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования воспитания, оздоровления и развития детей.
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи.
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный

	ребенок.
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи.
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями.
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию.
Ознакомительные дни	Для родителей, дети которых не посещают дошкольное учреждение.
Досуговые формы	
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса.
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения

Наглядно-информационные формы	
Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «Летопись ДОУ», выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное— через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

План работы с родителями в старшей группе на 2019-2020учебный год

Цель: Вовлечение максимального числа родителей в образовательный процесс, осуществляемый с детьми старшей группы.

Задачи: 1. Создать условия открытости образов в пространстве группы (информация родителей о предстоящих темах недели, детском продукте, ожидаемой помощи родителей, участие родителей в мероприятиях, деятельности, режимных моментах и т.д.)
2. Обеспечить психолога – педагогическое просвещение родителей по направлениям:

- особенности развития детей 5 года жизни;

- создание оптимальных условий дома для ребёнка;
- способы общения и взаимодействия с ребёнком;

3. Внедрить в работу нетрадиционные формы взаимодействия с родителями:

Ожидаемый результат:

- Между педагогами и родителями установятся доверительные отношения, что приведёт к созданию благоприятного климата для развития ребёнка. 100%
- У родителей возникнет интерес к процессу воспитания и обучения детей. 100%
- У педагогов повысится профессиональный уровень.100%
- У детей появится положительная мотивация посещения детского сада.100%

Темы родительских собраний в старшей группе на 2019 – 2020 уч.г

Месяц	Тема
Октябрь	«Старший дошкольник: какой он?»
Декабрь	«Роль нравственно-патриотического воспитания в развитии детей дошкольного возраста»
Март	«Развитие познавательной деятельности детей»
Май	«Вот и стали мы на год взрослее. Итоги года»

2.7. Иные характеристики содержания программы

Индивидуальный образовательный маршрут

Индивидуально образовательный маршрут – это персональный путь реализации личностного потенциала ребенка (воспитанника) в образовании и обучении.

Основная цель составления индивидуального образовательного маршрута это создание в детском саду условий, способствующих позитивной социализации дошкольников, их социально – личностного развития.

Индивидуально образовательный маршрут определяется:

- государственным заказом;
- потребностями и запросами родителями;

- индивидуальными функциональными возможностями и уровнем развития воспитанников;

- возможностями ДОУ

Индивидуальной образовательный маршрут разрабатывается:

- для детей не усваивающих адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования;

- для детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов;

- для детей с высоким интеллектуальным развитием.

В ИОМ определяется специфическое для ребенка с НОДА соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства. ИОМ обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с НОДА и т. д.

Реализация ИОМ ребенка с НОДА строится с учетом:

– особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;

– особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками МБДОУ;

– вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с НОДА к включению;

– критериев готовности ребенка с НОДА к продвижению по этапам образовательного и коррекционно- развивающего процесса;

– организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в группе компенсирующей направленности.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

Индивидуальной образовательный маршрут может реализовываться во всех видах деятельности, в любое время, при помощи разнообразных методов и приемов:

- беседы, игры, занятия, чтение художественной литературы, этюды, направленные на знакомство с различными эмоциями и чувствами , с «волшебными» средствами понимания;

- игры, упражнения и тренинги, способствующие развитию эмоционально – личностной и поведенческой сфер (развитие коммуникативных навыков и улучшение взаимоотношений с окружающим, снятия страхов и повышение уверенности в себе, снижение агрессии и ослабление негативных эмоций) ;

- занятия, игры и упражнения на развития психических процессов (памяти, внимания, восприятия, мышления, воображения);

- приемы арт- терапии (куклотерапия, изотерапия, сказкотерапия);

- релаксационные психогимнастические упражнения (расслабления мышц лица, шеи, туловища, рук, ног и т.д.)

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение программы

Перечень оборудования

Таблица 16

Помещение	Оснащение
Групповые комнаты Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.	Детская мебель: столы, стулья Сюжетно-ролевые игры: в соответствии с возрастом детей (условно): «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская»,

Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Песочная игротерапия. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания.	«Мастерская» и др. Центр искусства и творчества Центр литературы Центр конструирования Центр драматизации Центр экологии и экспериментирования Игровой центр Центр музыкального развития Центр патриотического воспитания Центр физкультуры и оздоровления Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей Мебель, согласно росту детей В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф Ковры Шкафы для уборочного инвентаря Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изодеятельности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации

	наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений Подборки методической литературы, дидактических разработок Диагностический материал Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация ***<u>Более подробно – паспорт группы.</u>***
Спальные помещения Дневной сон Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гимнастика пробуждения после сна Игровая деятельность Эмоциональная разгрузка	Кровати Оборудование для профилактики плоскостопия Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы
Приемные групп Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Эмоциональная разгрузка Информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями) Консультативная работа с родителями (законными представителями)	Индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей Пособие «Корзина забытых вещей» Выносной материал для прогулок
Умывальные комнаты Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Туалеты, разделенные экранами для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины для детей, во всех группах, отдельные раковины для взрослых,

Гигиенические процедуры Закаливание водой Детский труд, связанный с водой	ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. В группе раннего возраста горшки на каждого ребенка, отдельные раковины на детей и взрослых, ячейки для полотенец. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья)
Объекты территории, функциональное использование	**Оснащение**
Участок группы Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности Самостоятельная деятельность детей Удовлетворение потребности детей в самовыражении Индивидуальная работа Песочная игротерапия Закаливание детей Консультативная работа с родителями Совместные прогулки с родителями	Малые игровые формы, беседки, горки, песочницы, скамейки, физкультурное оборудование, цветник.

3.2. Методические материалы, средства обучения и воспитания

Обеспеченность Программы методическими материалами

Группировка пособий по направлениям развития детей дошкольного возраста является условной. Каждое пособие реализует комплексный подход к решению задач современного дошкольного образования.

Материальные средства обучения

Таблица 17

Игрушки	***Сюжетные (образные) игрушки***: куклы,

	фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др. ***Дидактические игрушки***: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры ***Игрушки-забавы***: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами ***Спортивные игрушки***: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг) ***Музыкальные игрушки***: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); наборы колокольчиков, бубенчиков ***Театрализованные игрушки***: куклы - театральные персонажи, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория ***Технические игрушки***: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы ***Строительные и конструктивные материалы***: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал ***Игрушки-самоделки из разных материалов***: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина) ***Оборудование для опытов:*** микроскоп, лупы,

	колбы, пробирки, емкости разного объема ***Дидактический материал*** демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей, наглядно-дидактическое пособие: «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт», познавательная игра – лото «Цвет и форма», настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.
Художественные средства	***Произведения искусства и иные достижения культуры***: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства ***Детская художественная литература*** (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников)
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	Картины, фотографии, предметно-схематические модели, календарь природы

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО» /Т.И.Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 352С.
2. Нищева, Н.В. Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/nisheva_kompleksn_obrazov_programma_3-7.pdf
3. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.firo.ru/?page_id=22731

Методическая литература по областям в части, формируемой участниками образовательных отношений

Таблица 18

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ
- Авдеева, Н.Н. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. - 144 с. - Баряева, Л.Б. Азбука дорожного движения : программа и методические рекомендации по ознакомлению детей дошкольного возраста с правилами дорожного движения / Л. Б. Баряева, В. Л. Жевнеров, Е. В. Загребаева. - Москва : Дрофа, 2007. – 75с. - Князева, О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: программа / О.Л. Князева, М.Д. Маханева. – СПб.: АКЦИДЕНТ, 1997. – 158 с. - Методический комплект программы «Детство»: Учебно- методическое пособие/ Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская; ред. А.Г. Гогоберидзе. СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. – 384с.
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ
- Воронкевич, О.А. Добро пожаловать в Экологию: Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе [Электронный ресурс]. - Режим доступа: https://detstvo-press.ru/books/pdf/978-5-906937-58-2.pdf - Методический комплект программы «Детство»: Учебно-методическое пособие/ З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Т.А. Ивченко и др.; ред. А.Г. Гогоберидзе.- СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 304с.

- Правила дорожного движения :система обучения дошкольников / автор-составитель Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова. – Волгоград.: Учитель, 2010.- 219 с. - Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. Авторы-составители: З.А. Михайлова, Т.И. Бабаева, Л.м, Кларина,и др. – СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. – 160с.
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ
- Методический комплект программы «Детство»: Учебно-методическое пособие / Сомкова О.Н.; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 160 с. - Ушакова, О.С. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений [Электронный ресурс]. - Режим доступа: https://s-soln-kuyby.edusite.ru/sveden/files/fe5af069-e524-425d-aad9-55360653e2cb.pdf
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
- Лыкова И.А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) [Электронный ресурс]. - Режим доступа: https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/cvetnye_ladoshki.pdf - Швайко, Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Программа / С.Г. Швайко. – М.: Владос, 2000. – 176 с.
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
- Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. Программа и

программные требования [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://www.madou86.ru/docs/prGlazyrinoy.pdf

Список литературы, используемой при организации коррекционной работы

1. Программы для дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. Сост. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: https://ciur.ru/vtk/vtk_ds45/DocLib2/ФиличеваТ.Б.,ЧиркинаГ.В.,ТумановаТ.В.Программакоррекциянарушенияречи.pdf

2. Нищева, Н. В.: Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://51-dou40.eduruza.ru/files/site_766/Programma_Nishchevoy_N.V..pdf

3. Нищева Н.В. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7) в соответствии с ФГТ. - СПб.: Детство-Пресс", 2012.

4. Левченко, И. Ю. Психологическое изучение детей с нарушениями развития [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ru.b-ok.cc/book/3113812/87e53c

5. Левченко И. Ю., Приходько О. Г. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://pedlib.ru/Books/6/0011/6_0011-3.shtml#book_page_top

3.3. Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня установлен ДОУ самостоятельно с учетом:

- времени пребывания детей в группе;

- действующих СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564). *(извлечение)*

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 – 4 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 20 С и скорости ветра более 15 м/с.

Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДОУ.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 – 12,5 часов, из которых 2,0 – 2,5 отводится дневному сну. Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста в старшей группе составляет - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности детей 6-го года жизни - не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня 1,5

часа. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно образовательную деятельность с использованием компьютеров для детей 5-7 лет следует проводить не более одного в течение дня и не чаще трех раз в неделю в дни наиболее высокой работоспособности: во вторник, в среду и в четверг. После работы с компьютером с детьми проводят гимнастику для глаз. Непрерывная продолжительность работы с компьютером в форме развивающих игр - 15 минут.

Общественно-полезный труд детей проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к непосредственно образовательной деятельности). Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.

Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещениях и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах, плавание и др.

Непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуют не менее 3 раз в неделю.

Один раз в неделю для детей 5-7 лет следует круглогодично организовывать непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Режим дня на холодный период/с 01.09. по 31.05/

Таблица 19

Режимные моменты	**Время в режиме дня**
Утренний приём, осмотр, термометрия, игры, общение, утренняя гимнастика *(при наличии погодных условий осуществляются на улице)*	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Игровая деятельность, подготовка к непрерывной образовательной деятельности	8.50 –9.00
Развивающие образовательные ситуации на игровой основе *(общая длительность, включая перерыв)*	9.00-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.10-12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъём, воздушные, закаливающие процедуры	15.00-15.20

Полдник	15.30 – 15.45
Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности *(при наличии погодных условий осуществляются на улице)*	15.40-17.20
Подготовка к ужину. Ужин	17.20 – 17.50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.50 – 18.30
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.30 – 19.00

Режим дня на тёплый период / с 01.06. по 31.08./

Таблица 20

Режимные моменты	**Время в режиме дня**
Утренний приём, осмотр, термометрия, игры, общение, утренняя гимнастика *(при наличии погодных условий осуществляются на улице)*	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Игровая деятельность, подготовка к непрерывной образовательной деятельности	8.50 –9.00
Совместная взросло – детская деятельность, самостоятельная игровая деятельность, чтение художественной литературы	9.00-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15-12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъём, воздушные, закаливающие процедуры	15.00-15.20
Полдник	15.30 – 15.45
Прогулка, игры, досуги на улице, выбор	

самостоятельной или подгрупповой деятельности со сверстниками по интересам	15.40-17.20
Подготовка к ужину. Ужин	17.20 – 17.50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.50 – 18.30
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.30 – 19.00

3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия

В дошкольном возрасте мероприятия досуга организуются в различных формах:

- праздники и развлечения различной тематики;

- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;

- спортивные и познавательные досуги, в том числе совместно с родителями (другими членами семей воспитанников).

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной деятельности в ДОУ. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка;

• окружающей природе;

• миру искусства и литературы;

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);

• сезонным явлениям;

• народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Комплексно-тематическое планирование

Таблица 22

Временной период	**Темы**
Сентябрь	**1 сентября – День знаний! Здравствуй детский сад!** 1.Личные достижения за лето. Добрые дела. **Летние впечатления** 2.Обобщение представлений о лете. Природа на участке. **Грибы.Ягоды** 3.Лес – наше богатство! Широколиственный и хвойный лес. **Осень** 4.Золотая осень. Осенние месяцы. Деревья. Осенние букеты (цветы).
Октябрь	**Урожай. Овощи –фрукты.** 1.Осенний урожай. Овощи – фрукты. Труд взрослых на полях и в огородах. 2.Злаки. Хлеб. Труд взрослых на полях. **Наше тело. Человек** 3.Человек. «Азбука здоровья». Правила профилактики заболеваний. **Одежда, обувь, головные уборы.** 4. Одежда. Ткани. Ателье. **Обувь** 5. Осенние одежда, обувь, головные уборы. (материалы из которых они сделаны)
	Квартира. Мебель. 1.Наша квартира. Мебель части мебели и её назначение. Труд столяра.

Ноябрь	**Игрушки** 2. Игрушка – это быт в миниатюре. Народная игрушка. Материалы, из которых сделаны игрушки. **Домашние животные** 3. Домашние животные. Мои домашние питомцы. Содержание питомцев. **Животные наших лесов** 4. Животные наших лесов. Зимовье зверей.
Декабрь	**Зима** 1.Представление о времени. Календарь. Зима, зимующие птицы. **Животные севера и жарких стран.** 2.Животные севера и жарких стран. Повадки, детёныши. **Традиции Нового года.** 3.Традиции праздника нового года. Маскарад. Новогодние подарки. **4.Новогодние сказки** Подготовка к празднику. Новогодние подарки.
Январь	**Новый год** 1.Новогодние каникулы. **Зимние забавы** 2.Обычаи и традиции Рождества, Старого Нового года. Зимние виды спорта. **Профессии. Орудия труда и инструменты.** 3.Профессии. Трудовые действия. Орудия труда и инструменты. **Наша пища. Труд повара. Посуда** 4.Наша пища: завтрак, обед, ужин. Труд повара. Посуда. Виды посуды. **5.Повторение пройденного. Дидактические и интерактивные игры по темам «Зима», «Профессии», «Орудия труда», «Посуда. Наша пища».**
Февраль	**Городской транспорт. ПДД.** 1.Транспорт на улицах города. ПДД для пешеходов и пассажиров. **Водный и воздушный транспорт.** 2.Водный и воздушный транспорт. Профессии на транспорте. **Наша Армия. Военные профессии. День Защитников Отечества.** 3.Древняя Русь. Народные сказки. Крепости и богатыри. Разные рода войск, **Наш город. Моя улица, мой дом.** 4.Наш город. Моя улица, мой дом. Строители. Живая и неживая природа.
	Мамин праздник. Профессии наших мам. 1.Профессии наших мам. Международный женский день. **Моя семья.**

Март	2.Семья. Родственные связи. Семейные традиции. **Комнатные растения** 3.Комнатные растения. Пересадка растений. **Театр и сказки.** 4.Театральные профессии. Показ театральных постановок сверстникам
Апрель	**Весна. Растения и животные весной. Первоцветы.** 1.Календарь. Приметы весны. Животные весной. Первоцветы. **Космос** 2.Космос. Звёзды.Солнечная система. Первые космонавты. **Перелётные птицы** 3.Перелётные птицы. Гнездовья птиц. **Спорт. Олимпийские игры** 4.Греция. Олимпийские игры. (Малые Олимпийские игры.)
Май	**Насекомые** 1.Насекомые. Опасные и полезные насекомые. **День Победы** 2.Ветераны ВОВ. Наша Родина и её соседи. Символика России. **Рыбы, обитатели морей.** 3.Пресные водоёмы, моря и их обитатели. Аквариумные рыбки. **Скоро лето** 4.Впереди лето! Скоро в школу. Школьные принадлежности. 5.До свиданья, детский сад!

Расписание непрерывной образовательной деятельности

на 2019 – 2020 учебный год

Количество НОД – 13;

Перерыв между НОД – не менее 10 минут;

Длительность НОД - 25 минут

НЕПОСРЕДСТВЕННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Понедельник	**Ознакомление с окружающим миром** **(ОО «Познавательное развитие»)** **Плавание в бассейне** **(ОО «Физическая культура»)** **Рисование** **(ОО «Художественно - эстетическое развитие»)**	**9.00. – 9.25.** *Перерыв 50 мин.* **10.10. – 11.10.** **11.30. – 11.55**

Вторник	**Логопедическое занятие** **(ОО «Речевое развитие»)** **Лечебная физкультура** **(ОО «Физическая культура»)** **Музыка** **(ОО «Художественно - эстетическое развитие»)**	**9.00 - 9.25** *Перерыв 35 мин.* **10.00. - 10.25.** **16.10.-16.25**
Среда	**Лечебная физкультура (тренажеры)** **(ОО «Физическая культура»)** **Математика** **(ОО «Познавательное развитие»)** **Аппликация/ лепка/ручной труд** **(ОО «Художественно - эстетическое развитие»)**	**9.00 – 09.25.** **9.40 – 10.05.** **10.20-10.45.** .
Четверг	**Логопедическое занятие** **(ОО «Речевое развитие»)** **Плавание в бассейне** **(ОО «Физическая культура»)** **Музыка** **(ОО «Художественно - эстетическое развитие»)**	**9.00. - 9.25.** *Перерыв 35 мин.* **10.10 - 11.10.** **15.10.-15.35.**
Пятница	**Познавательно – исследовательская деятельность** **(ОО «Познавательное развитие»)** **Лечебная физкультура** **(ОО «Физическая культура»)**	**9.00. - 9.25** **9.40 – 10.05.**

Основные задачи по организации досуга воспитанников

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Формы проведения досуговой деятельности:

Таблица

Праздники и развлечения	**Выставки**	**Спортивные досуги**	**Познавательные**	**Творческие**
Проводятся совместно с родителями				
Обрядовые различной тематики календаря праздников	Детского творчества Совместного творчества взрослых и детей Педагогов и родителей	Соревнования Весёлые страты Олимпиады Парады Праздники на воде	Флешмобы Акции Путешествия Поход Сюжетно-игровые	Проекты Площадки Мастерские Клубы

Основные задачи по организации досуга воспитанников
Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы). Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музыцировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Содержание праздников и культурных практик планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, и другими специалистами) совместно, исходя из текущей работы, времени года, пожеланий родителей, содержания образовательных областей образовательной программы дошкольного образования.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование образовательной работы в учреждении. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе

- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

3.5. Развивающая предметно-пространственная среда

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п.), материалами, оборудованием и инвентарем, для развития детей.

Развивающая предметно-пространственная среда выполняет: образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Она работает на развитие самостоятельности и самодеятельности воспитанников.

При создании развивающей предметно-пространственной среды в группе обеспечивается реализация:

- образовательного потенциала пространства групповой комнаты и материалов оборудования и инвентаря для развития детей, охраны и укрепления их здоровья, учёта индивидуальных особенностей детей и коррекции их развития;

- двигательной активности детей, возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, а также возможности для уединения;
- различных парциальных программ с учетом национально-культурных, климатических и других условий.

Работая над созданием среды для организации жизнедеятельности воспитанников, коллектив учитывает принципы ФГОС ДО (насыщенность, трансформируемость, мобильность, функциональнось, вариативность, доступность, безопасность).

Развивающая предметно-пространственная среда выстраивается с учётом времени пребывания детей в дошкольной образовательной организации, а также пространство группы организуется в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов и соответствует требованиям ФГОС ДО и СанПин. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательной деятельности.

Для максимальной реализации образовательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды как элемента образовательной среды в рамках требований ФГОС ДО классифицируется предметное содержание на функциональные группы (центры), нацеленные на решение различных воспитательно-образовательных задач Развивающая предметно-пространственная среда детского сада обеспечивает максимальную реализацию Программы.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально- культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) *Насыщенность* среды должна соответствовать возрастным возможностям

детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений

предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Основные принципы организации среды в соответствии с Программой

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенна, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащено достаточным количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планирование образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

Центр Спорта и Здоровья

Задачи центра: Удовлетворение потребности детей в двигательной активности. Организация самостоятельной двигательной деятельности на основе использования накопленных знаний. Профилактика негативных эмоций. Формирование способности контролировать свои эмоции. Формирование умений передавать ощущения, эмоции в речи. Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности.

Содержание центра: мячи, скакалки, игрушки-каталки, обручи, кольцебросы, кегли, атрибуты к подвижным играм, картотеки подвижных

игр, массажные коврики, гимнастические палки, нетрадиционное спортивное оборудование, мешочки с песком и др.

Центр Музыки и Театра

Задачи центра: Поддержание и развитие у ребёнка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности, в том числе и через произведения местных композиторов. Воспитание эстетических чувств через знакомство с национальной музыкальной культурой народов. Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализации. Приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями.

Содержание центра: музыкальные инструменты, музыкальные игрушки, аудиотека, атрибуты для танцевальных движений, различные виды театров (пальчиковый, настольный, кукольный и др.), иллюстрации к сказкам, костюмы для драматизации.

Игровые центры

Задачи центра: Стимулирование коммуникативно-речевой, познавательной, эстетической деятельности детей. Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия детей. Развитие этически ценных форм, способов поведения: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.

Содержание центра: куклы, одежда для кукол, мебель для кукол, наборы кукольной посуды, машины, сюжетно-ролевые игры («Магазин», «Салон красоты», «Больница» и др.), муляжи фруктов, продуктов питания, сумки и др.

Центр Книги

Задачи центра: Развитие литературной речи, художественно-творческого потенциала. Обогащение активного и пассивного словаря детей. Развитие интереса к художественной литературе. Воспитание эмоционального отношения к героям. Приобщение к миру художественной

культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России, творчество известных писателей, литературные произведения для детей.

Содержание центра: энциклопедии, художественная литература разных жанров, детские журналы, портреты писателей, альбомы для рассматривания, книжки-самоделки.

Центр природы и исследовательской деятельности

Задачи центра: Развитие системы элементарных, экологических, естественнонаучных представлений, физических, коммуникативных, художественно- эстетических навыков. Развитие системы элементарных экологических и естественнонаучных представлений. Обогащение активного и пассивного словаря детей. Формирование элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребёнка – дошкольника. Развитие чувства прекрасного по отношению к природным объектам родного края через восприятие музыки, произведения художественно-литературного творчества. Формирование трудовых и безопасных навыков ухода за растениями.

Содержание центра: комнатные растения, календарь природы, лейки, фартуки, салфетки, палочки для рыхления почвы, альбомы для рассматривания «Животные Кузбасса», «Птицы» и т.д., природный материал (шишки, веточки, желуди, камешки и т.д.), муляжи овощей и фруктов, дидактические игры. Лупы, мерные ложки, одноразовые стаканчики разного объёма, песочные часы, пипетки, компас, магниты, картотека опытов, коллекции (ракушек, пуговиц, камней и др.), разные виды бумаги, зеркала.

Центр отдыха-уголок уединения

Задачи центра: Обеспечение комфортности и эмоционального благополучия. Обеспечение для ребёнка возможности уединения. Формирование умения самоорганизации. Обеспечение возможности заняться любимым делом без вмешательства других.

Содержание центра: Детский диван, столик, телефон.

Центр математического развития

Задачи центра: Стимулирование и развитие познавательной активности ребёнка. Развитие системы элементарных математических представлений, развитие логического мышления.

Содержание центра: пирамидки, мозаика, цифры, часы, счеты, счетные палочки, линейки, дидактические игры, блоки Дьениша, палочки Кюизинера, игры- головоломки «Танграм», «Колумбово яйцо»; шашки, шахматы, кубик Рубика, геометрические фигуры, мелкие игрушки для счета, математические загадки в картинках, математические тетради.

Центр Искусства и творчества

Задачи центра: Поддержание и развитие у ребёнка интереса к изобразительной деятельности. Формирование навыков изобразительной деятельности. Воспитание эстетических чувств. Формирование индивидуального и коллективного творчества, возможности самореализации. Формирование умений использовать различные материалы (природный, бросовый) с учётом присущих им художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения.

Содержание центра: краски (гуашь, акварель), цветные карандаши, фломастеры, кисти, простые карандаши, восковые мелки, губки, трафареты, шаблоны, листы для рисования разного размера, салфетки, цветная бумага, картон, клей, клеенки для клея, пластилин, глина, доски для лепки, непроливайки, стеки, палитра, альбомы по декоративно-прикладному искусству («Гжель», «Хохлома», «Дымка» и др.), образцы игрушек и предметов народного промысла (жостовские подносы, хохломские ложки, дымковские и филимоновские игрушки, гжельские чашки и пр.), пошаговые схемы рисования популярных объектов (человек в разных позах, кошка, собака, лошадь и другие животные, птицы, цветы); дидактические игры, картотека схем по оригами (старший дошкольный возраст), репродукции картин известных художников, демонстрирующие различные жанры (пейзаж, портрет, натюрморт), папка с лучшими детскими работами и тд.

Центр конструирования

Задачи центра: Развитие конструктивной деятельности. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей в конструктивно-модельной деятельности.

Содержание центра: Различные виды конструкторов (металлический, лего, пластмассовый, тематический, плоскостной и др.), строительный материал, кубики, схемы, мелкие игрушки для обыгрывания, фото и рисунки с изображением знакомых зданий.

Краткая презентация программы

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата воспитателя подготовительной группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 2 «Сказка» (далее - Программа) сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей 6-7 лет и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на развитие детей 6-7 лет, с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе, на достижение детьми уровня дошкольной зрелости, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

При разработке и реализации Программы учтены положения примерной основной образовательной программы «Детство» (Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др.).

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

В программе выстроена система коррекционной и образовательной работы в каждой из пяти образовательных областей для каждой из возрастных групп, предложена система коррекционно - развивающей работы с воспитанникам, имеющими нарушения опорно – двигательного аппарата; представлен режима дня, организация развивающей предметно-пространственной среды.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области):

– социально-коммуникативное развитие;

– познавательное развитие;

– речевое развитие;

– художественно-эстетическое развитие;

– физическое развитие.

Взаимодействие с родителями мы рассматриваем как социальное партнерство, что позволяет добиваться результатов в воспитании и обучении детей, подготовке к обучению в школе.

Система взаимодействия с родителями (законными представителями включает:

– ознакомление родителей (законных представителей) с результатами работы дошкольной образовательной организации на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни детского сада;

-